

Guía
didáctica

16

Las ilusiones ópticas



Manual de uso para los docentes

Estructura de la guía

Cada guía consta de 4 partes.

Manual de uso: Manual para el docente. Estructura y explicación de la guía y las actividades.

Teoría: Se apoya en el capítulo de Lunnis y acción especificado para cada guía. Una vez visionado el capítulo en clase, el docente podrá transmitir la teoría y guiar a los niños en las actividades.

Actividades en clase: Después de cada bloque de teoría contaremos con una actividad. Lo óptimo para el desarrollo de las actividades de la guía es imprimir la guía en color.

Cada actividad tiene 3 niveles diferentes de dificultad, pensados para 1º, 2º y 3º curso de educación primaria, al ir avanzando el curso los conocimientos de los alumnos son mayores, por ello aconsejamos a los docentes ver qué nivel de dificultad se ajusta más a su clase.

Cada actividad irá orientada a una de las asignaturas troncales del curso (matemáticas, lengua, inglés, ciencias sociales y ciencias naturales).

- Nivel 1 - 1º primaria (6-7 años)
- Nivel 2 - 2º primaria (7-8 años)
- Nivel 3 - 3º primaria (8-9 años)

Actividades en casa: Recetario Lunnis.

Recomendaciones:

El docente elegirá, en cada caso, si sus alumnos están capacitados para hacer uno, dos o los tres niveles de dificultad. Las actividades son independientes y complementarias, de manera que se pueda hacer cualquier combinación, pero nuestro consejo es el siguiente:

1º primaria:

- Inicio del curso: Nivel 1
- Segunda mitad del curso: Nivel 1 y algunas actividades del nivel 2

2º primaria:

- Inicio del curso: Nivel 1 y 2
- Segunda mitad del curso: Nivel 1, 2 y algunas actividades del 3

3º primaria:

- Inicio del curso: Algunas actividades del nivel 1, niveles 2 y 3 completos
- Segunda mitad del curso: Nivel 2 y 3

LUNNiS
y... ACCIÓN!

Teoría

LUNNiS

y... ACCIÓN!

Presentación

“Lunnis y... ¡Acción!” es el nuevo programa de manualidades y cine de Clan TV, dirigido a ampliar y a reforzar la alfabetización mediática de los más pequeños a través del *learning by doing* (“aprender haciendo”). Siguiendo los pasos de sus protagonistas (la alocada *youtuber* BJ y sus mayores fans, Agus y Lui, los niños podrán realizar manualidades y divertidos experimentos para aprender cine con elementos sencillos, al alcance de su mano y fácilmente aplicables en el aula. Estas píldoras ayudarán a los pequeños a afianzar sus conocimientos de forma dinámica, sencilla, amena y divertida.



A BJ le apasiona el cine, la televisión, la radio, el teatro... ¡Y se le dan genial las manualidades! Bueno... Más o menos... Por ello, abrió un canal de YouTube (con el permiso de sus papis) para explicar de forma sencilla, amena y divertida los entresijos de los medios de comunicación a través de los DIY (*do it yourself*). Es buena estudiante, su comida favorita es el chocolate y tiene un perrito llamado Chicote. Su color favorito es el verde.

Presentación



Agus es tranquilo, pachón y sereno. Empezó a ver “Lunnis y... ¡Acción!” porque su amigo Lui se lo enseñó primero, ¡y ahora es superfán! Su comida favorita es el desayuno y, si además del suyo puede comerse el de Lui, mucho mejor. Le encanta el cine y su película favorita es *Cómo entrenar a tu dragón*.



Lui, al contrario que Agus, es inquieto, curioso y charlatán. Descubrió “Lunnis y... ¡Acción!” cuando su profe de conocimiento del medio puso en clase el primer capítulo. A Lui le gusta más la televisión, sobre todo las series de comedia... ¡No hace más que hacer chistes! Su comida favorita son las hamburguesas de HabsBurgo's King.

1. Visualización vídeo

Lunnis y acción: Las ilusiones ópticas



Trucos para que los profesores enseñen a los alumnos: si no se pueden imprimir las plantillas: muy fácil, los niños pueden dibujar lo que quieran.

Materiales

plantilla



tijeras



sedal o hilo



cinta de pintor

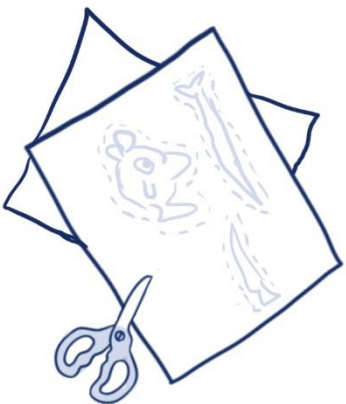


Palo

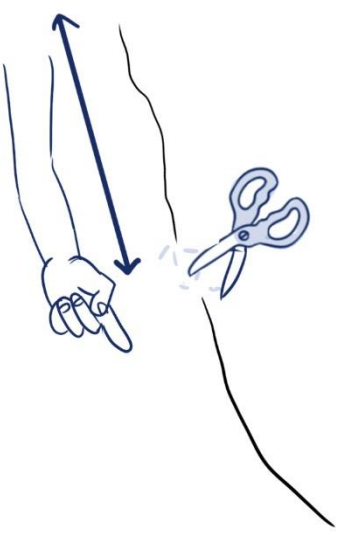


¡Aprende a hacer tus ilusiones ópticas con nosotros!

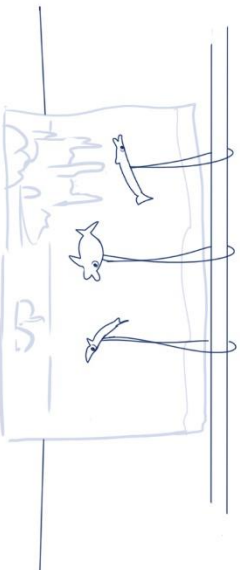
1. Imprime y recorta las plantillas de los peces, los submarinos y el fondo marino



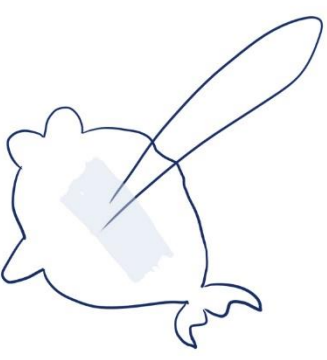
2. Corta un trozo de sedal tan largo como tu brazo



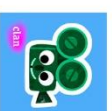
4. Cuelga los peces del palo y coloca el fondo

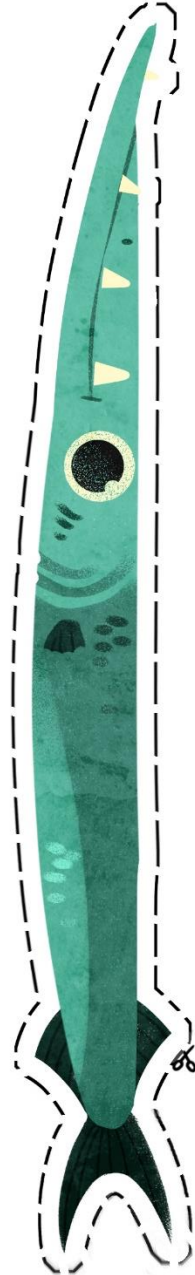
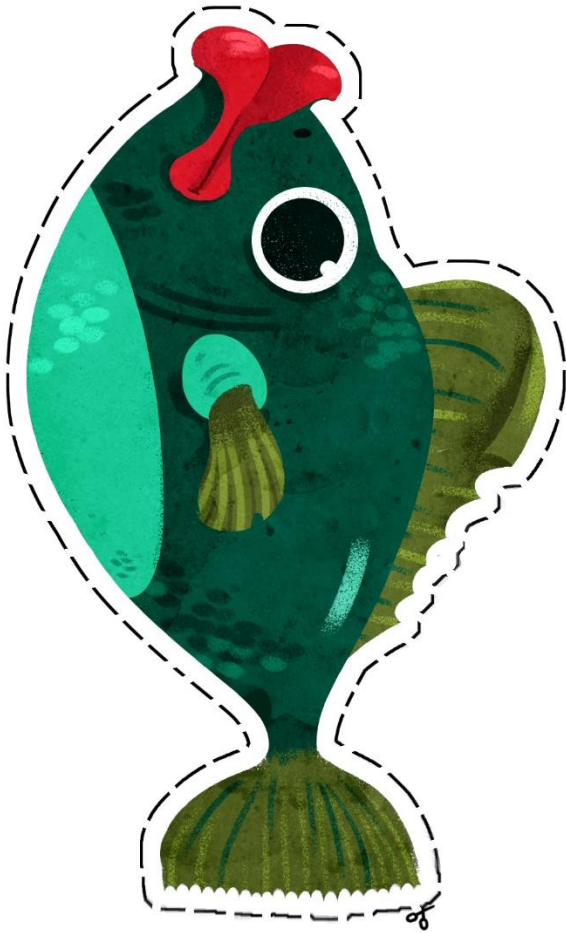


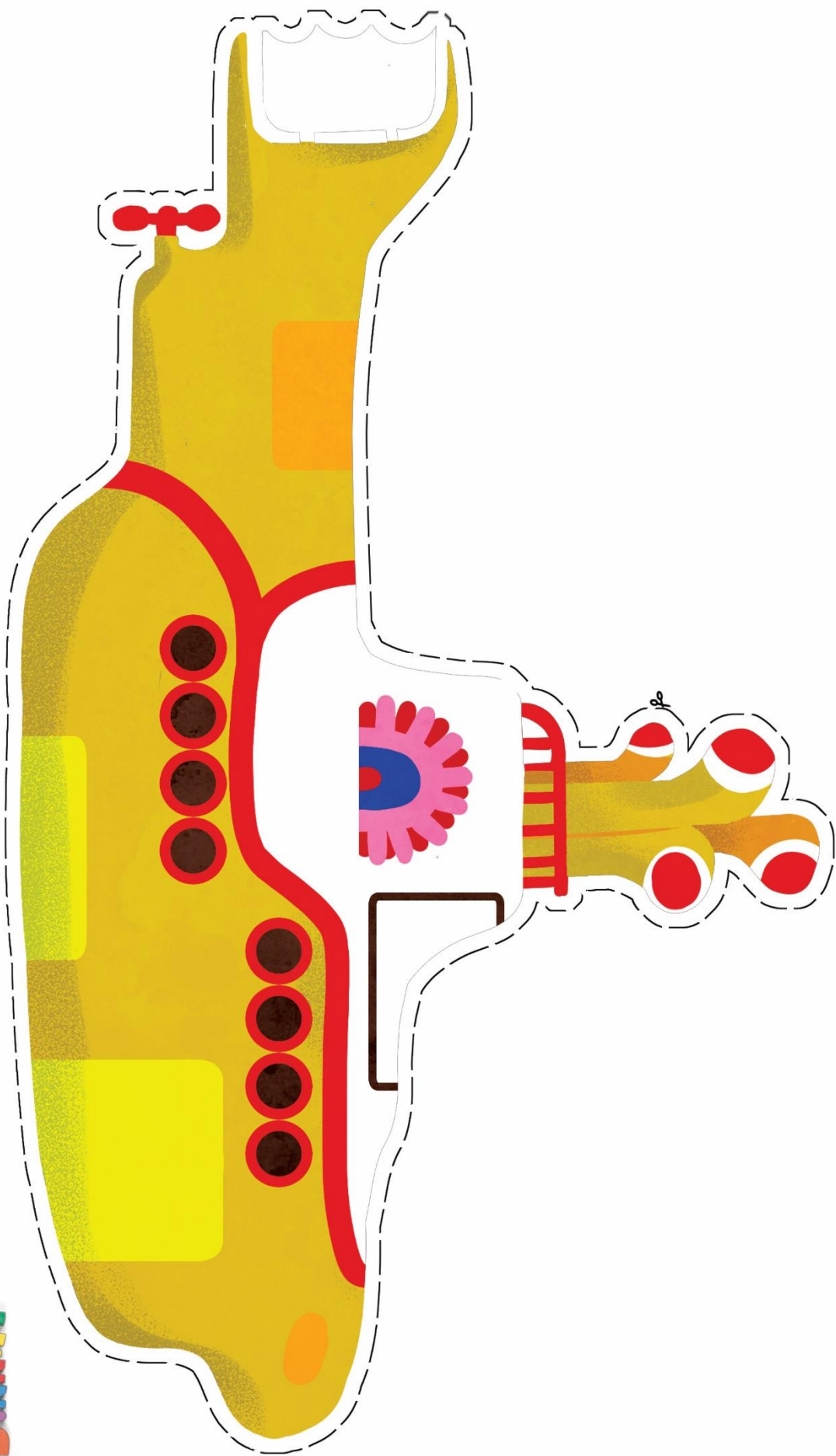
3. Pega con la cinta de pintor el hilo en la parte de atrás del pez

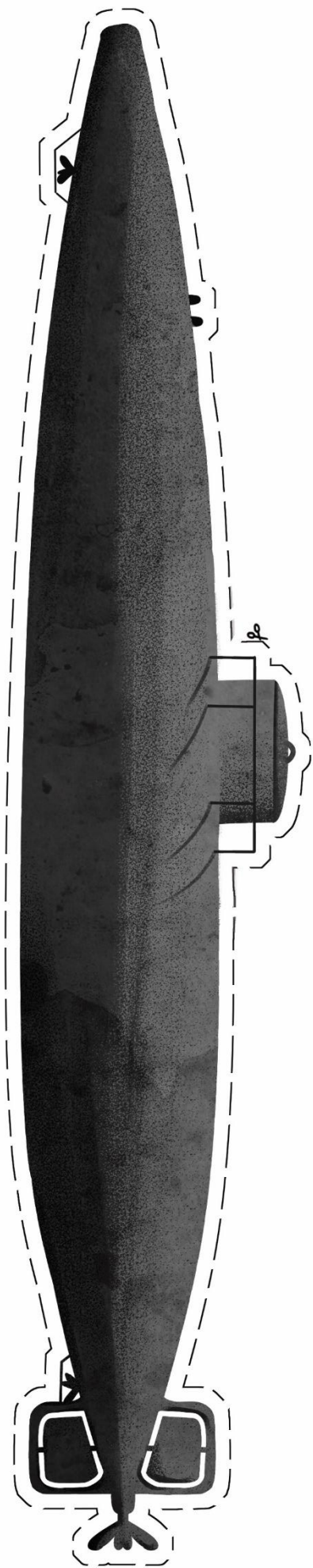


Puedes grabar tu película para este decorado con la aplicación StopMotion Lunnis, que puedes descargar en PlayStore y AppStore







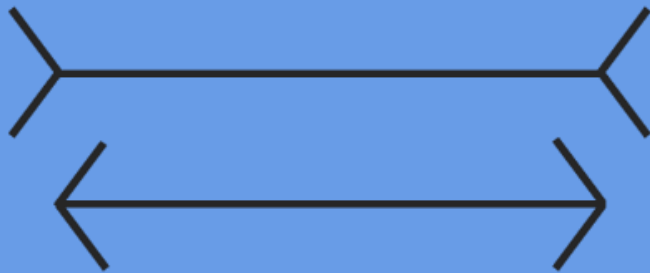




2. Las ilusiones ópticas

¿Sabías que el cine juega en muchas ocasiones a la vista?

Las ilusiones ópticas engañan a la percepción que tiene el ojo humano mostrándole imágenes engañosas.



¿A que la línea de arriba parece más larga que la de abajo? ¿Sabías que en realidad miden lo mismo? Esto se debe a que nuestro cerebro lo asume así, cuando realmente es solo una ilusión óptica.



Actividad
1

Las ilusiones ópticas: nivel 1

¡Intenta decir en voz alta el color en el que está pintada cada palabra lo más rápido que puedas!

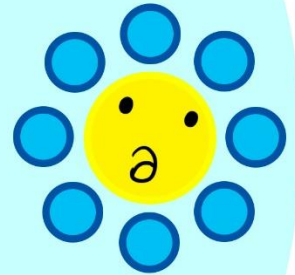
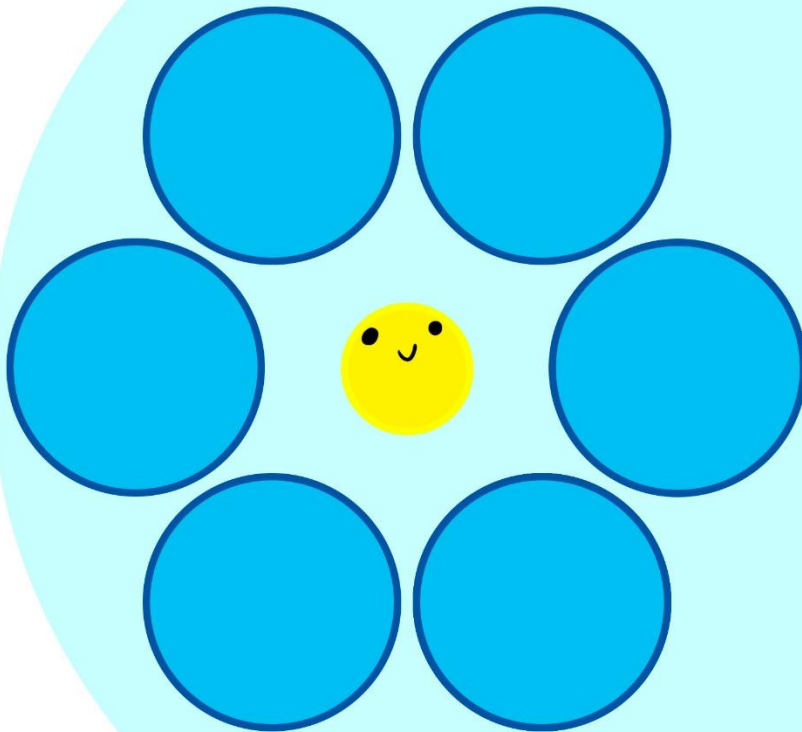


AZUL **ROJO**
VERDE
AMARILLO
ROJO **VERDE**
AZUL **AZUL**
AMARILLO **ROJO**
VERDE

Actividad 1

Las ilusiones ópticas: nivel 2

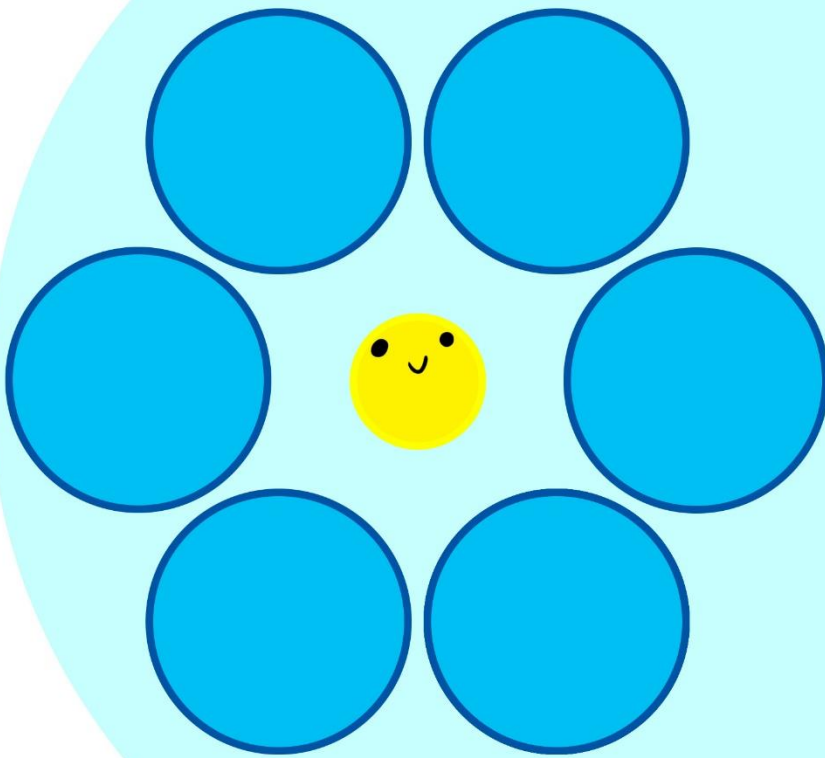
Observa atentamente la imagen, ¿son los círculos amarillos del mismo tamaño? ¡En la siguiente página encontrarás la solución!



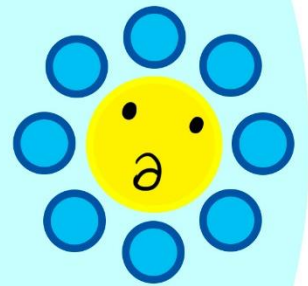
Actividad

1

Solución:



Como está rodeado por círculos más grandes, parece que es más pequeño.



Está rodeado por círculos más pequeños, parece más grande.

Actividad
1

Las ilusiones ópticas: nivel 3



¡Mira atentamente al punto rojo durante 30 segundos, luego mira a la pared y parpadea! ¿Qué es lo que ves?



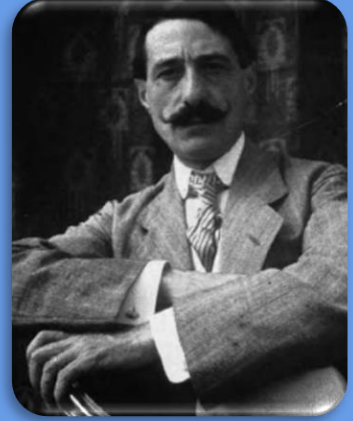
2. El experto: Segundo de Chomón

Segundo de Chomón (Teruel, 1871 – París, 1929) fue un cineasta español, pionero en el cine de animación.

Trabajó en las principales productoras de la época: Pathé Frères e Itala Films.

Creó narraciones fantásticas, adornadas con efectos especiales, colores, innovadoras animaciones dibujadas a mano y con marionetas, y sorprendentes ilusiones ópticas.

Trabajó en películas muy importantes de la época como *Cabiria* (1914) de Giovanni Pastrone y *Napoleón* (1927) de Abel Gance. También dirigió sus propias películas, como *Eclipse de sol* (1905), *El hotel eléctrico* (1905) y *La casa encantada* (1906), donde utilizaba técnicas de *stop motion*.



Datos curiosos:

- Trabajó en talleres de coloreado a mano fotograma a fotograma películas del director Méliès, desarrollando el “Pathécolor” para Pathé Frères, que consistía en un proceso mecánico para teñir las películas.
- Era muy perfeccionista, y pasaba hasta meses creando efectos que duraban segundos en la pantalla.
- *El hombre que quiso ser Segundo* (2015) de Ramón Alòs, es un documental que relata su vida y obra, <http://www.rtve.es/alacarta/videos/dias-de-cine/dias-cine-hombre-quiso-ser-segundo/3403458/>

El hotel eléctrico (1905):

<https://www.youtube.com/watch?v=aZFdaqQky2o&t=404s>

3. Ejercicios prácticos en casa

El principal objetivo de estas actividades es que los alumnos usen internet buscando contenido adecuado para su edad con la **ayuda y supervisión de un adulto**, para que aprendan así a hacer un correcto uso de las nuevas tecnologías en el ámbito de la educación y la cultura.

Recetario Lunnis: Para los alumnos mas atrevidos, ¡aprovecha el fin de semana para cocinar en casa con tus padres! ¡Te proponemos esta receta de nuestras redes sociales!

Todas las semanas las redes sociales de “Lunnis de Leyenda” publicarán una receta típica en relación al capítulo de “Lunnis de Leyenda” visto en clase.

Una vez localizado el post, el alumno debe leer la receta y rellenar los campos del pasaporte. Además, si el docente así se lo pide, el alumno puede cocinar el plato con ayuda de un adulto y escribir unas líneas sobre el resultado del cocinado. ¡Incluso se pueden atrever a llevarlo a clase para que todos sus compañeros lo prueben!

El docente encontrará en la última página de la guía la imagen del post que los alumnos deben haber encontrado, una vez comprueben que el alumno ha hecho la tarea, el profesor le dará una imagen para pegar en el hueco indicado en el recetario.

El recetario, de esta manera, funciona como un álbum de cromos y deben hacer la actividad para completar la colección.

4. Puesta en común

Hablar de la receta de comida.

Recetario

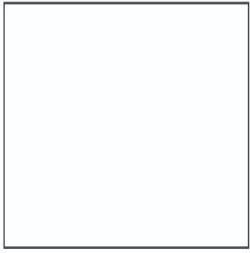


LUNNiS

El plato saludable



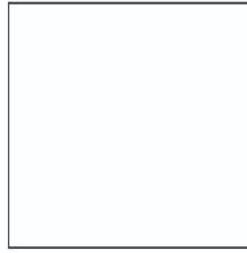
Nombre:	
Apellidos:	
Clase:	
Profesor:	
Cumpleaños:	/
Comida favorita:	



¿Cuándo lo has preparado?

¿Con quién lo has cocinado?

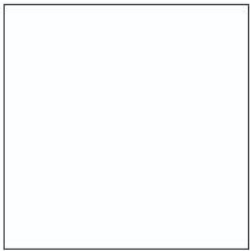
¿Te ha gustado esta receta?



¿Cuándo lo has preparado?

¿Con quién lo has cocinado?

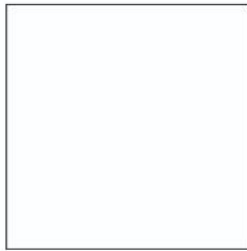
¿Te ha gustado esta receta?



¿Cuándo lo has preparado?

¿Con quién lo has cocinado?

¿Te ha gustado esta receta?



¿Cuándo lo has preparado?

¿Con quién lo has cocinado?

¿Te ha gustado esta receta?

Imágenes recetario



Imágenes pasaporte. En caso de tener mas de 35 alumnos imprimir varias veces esta página.

Aprende divirtiéndote con el resto de Guías de



Encuétralas en la web de
Clan TV, en el apartado de
“Lunnis y... ¡Acción!”

clan



¡Conoce todas nuestras
novedades en nuestras
redes sociales y en la
web de Clan TV!

¡Descarga nuestra app:
“StopMotion Lunnis”!



¡Entra en nuestra web y descarga los materiales! <http://www.rtve.es/infantil/series/lunnis-accion/>

Instagram - https://www.instagram.com/loslunnis_tve/

Facebook - <https://www.facebook.com/loslunnistve/>

Youtube - https://www.youtube.com/watch?v=8Gj_PNU70fg&list=PLkoFCIbNd6NC-KJEedzUuFslYxnbmFldn

Una idea original y producción de **Paramotion Films**. <http://www.paramotionfilms.com/es/>