

Velázquez y las meninas



Manual de uso para los docentes

Estructura de la guía

Cada guía consta de 4 partes.

Manual de uso: manual para el docente. Estructura y explicación de la guía y las actividades.

Teoría: se apoya en el capítulo de Lunnis de Leyenda especificado para cada guía. Una vez visionado el capítulo en clase, el docente podrá transmitir la teoría y guiar a los niños en las actividades.

Actividades en clase: después de cada bloque de teoría contaremos con una actividad. Lo óptimo para el desarrollo de las actividades de la guía es imprimir la guía en color.

Cada actividad tiene 3 niveles diferentes de dificultad, pensados para 1º, 2º y 3º curso de educación primaria, al ir avanzando el curso los conocimientos de los alumnos son mayores, por ello aconsejamos a los docentes ver qué nivel de dificultad se ajusta más a su clase.

Cada actividad irá orientada a una de las asignaturas troncales del curso (matemáticas, lengua, inglés, ciencias sociales y ciencias naturales).

- Nivel 1 - 1º primaria (6-7 años)
- Nivel 2 - 2º primaria (7-8 años)
- Nivel 3 - 3º primaria (8-9 años)

Actividades en casa: Recetario Lunnis.

Recomendaciones:

El docente elegirá en cada caso si sus alumnos están capacitados para hacer uno, dos o los tres niveles de dificultad. Las actividades son independientes y complementarias, de manera que se puede hacer cualquier combinación, pero nuestro consejo es el siguiente:

1º primaria:

- Inicio del curso: nivel 1
- Segunda mitad del curso: nivel 1 y algunas actividades del nivel 2

2º primaria:

- Inicio del curso: nivel 1 y 2
- Segunda mitad del curso: nivel 1, 2 y algunas actividades del 3

3º primaria:

- Inicio del curso: algunas actividades del nivel 1; niveles 2 y 3 completos
- Segunda mitad del curso: nivel 2 y 3

LUNNIS
DE
LEYENDA

Teoría y
actividades

LUNNIS
DE
LEYENDA

1. Visualización del capítulo (*Lunnis de leyenda*)

<http://www.rtve.es/infantil/serie/lunnis/video/lunnis-leyenda-velazquez-meninas/4546535/>

Podrás encontrarlo en la página web de Clan TV, en el apartado de series.



2. Introducción a la historia

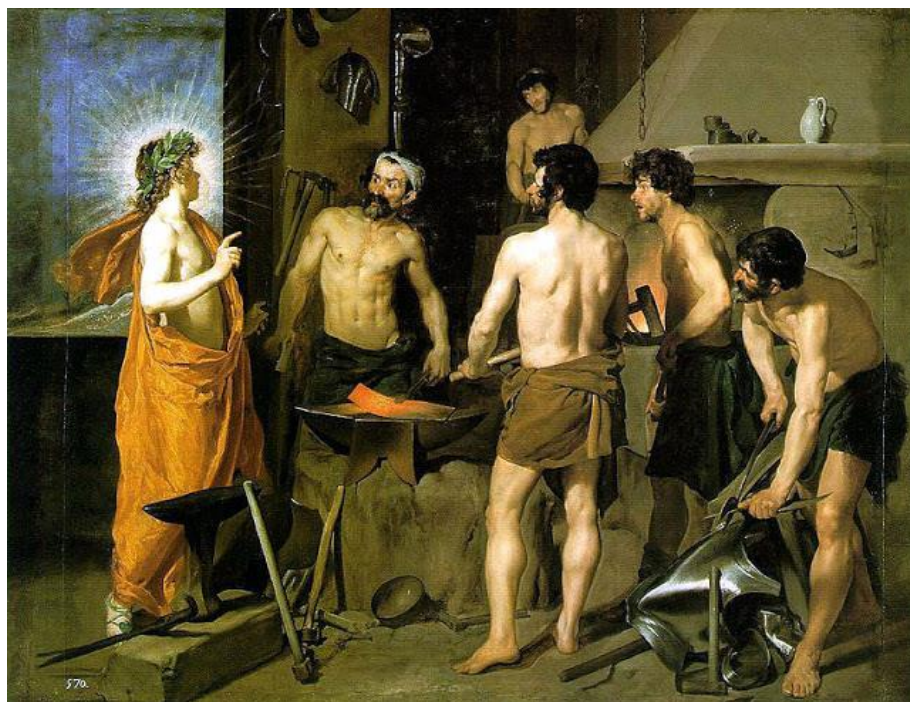
Diego Rodríguez de Silva y Velázquez

Pintor español (Sevilla, 1599 – Madrid, 6 de agosto de 1660).

- Fue el pintor más representativo del arte barroco en España. Conocido mundialmente por sus aportaciones a la pintura y a la historia del arte, siendo un pionero en movimientos posteriores como el impresionismo.
- Se formó en Sevilla, donde aprende a hacer los objetos con un realismo fotográfico.
- Se casó con la hija de su maestro, Juana Pacheco.
- En 1622 viajó a Madrid. Empezó a trabajar como pintor real, llegando ser pintor de cámara y a representar cargos en la corte.
- Gran parte de su obra estaba destinada a las colecciones reales y actualmente se conserva en el Museo del Prado.



Obras importantes:



La fragua de Vulcano. 1630. Óleo sobre tela. 222 x 290 cm.
Museo del Prado, Madrid.



Las Meninas. 1656-1657. Óleo sobre tela. 318 x 276 cm.
Museo del Prado, Madrid.

3. Explicación teórica

Los diferentes puntos de vista: en el capítulo de *Lunnis de Leyenda*, Lublú está pintando un cuadro y Lucho y Lupita discuten sobre qué es lo que está pintando, queriendo llevar los dos la razón:

LUPITA: «¡Lublú, te ha quedado un seis precioso!».

LUCHO: «Eso no es un seis, es un nueve tumbado».

LUPITA: «¡Cómo va a ser un nueve! Es un seis al revés, ¿verdad Lublú?».

LUCHO: «Qué cosas tienes Lupita, ¡se ve claramente que es un nueve tumbado!».

Lucho y Lupita siguen discutiendo hasta que Lucrecia les interrumpe, diciéndoles que las cosas cambian según el punto de vista desde el que se miran. Tras contarles la historia de Velázquez, los Lunnis se dan cuenta de esto.

LUBLÚ: «Chicos, ya está, por fin he terminado mi obra maestra».

Lucho y Lupita descubren que el cuadro de Lublú en realidad es un caracol y Lucho se cuelga de un tronco para verlo desde otra perspectiva.



Teoría

Ampliación de conceptos en clase:

Conceptos:

- **Perspectiva o punto de vista:** se refiere al lugar desde el que una persona observa una situación o un objeto.
- **Llevar la razón:** aunque en ocasiones se esté seguro de algo puede que no se tenga la razón. Tenemos que escuchar diferentes opiniones y respetarlas.

Debemos tener la mente abierta con las opiniones diferentes a las nuestras y ser tolerantes con ellas. Así vamos a aprender mucho de otras personas y a ver las cosas desde otro punto de vista, incluso puede que nuestras propias opiniones cambien.



La perspectiva

Concepto: se aprenderá a dibujar en perspectiva, teniendo en cuenta las distancias y las dimensiones.

- Nivel 1: el objetivo es que los niños entiendan qué es y cómo se representa la perspectiva teniendo en cuenta las distancias y las dimensiones de los elementos del dibujo.
- Nivel 2: el objetivo es el mismo que el del nivel uno, pero se incrementa la dificultad, ya que los niños tienen que dibujar elementos más grandes o más pequeños teniendo en cuenta la perspectiva.
- Nivel 3: los niños tienen que completar el dibujo del tren teniendo en cuenta la perspectiva, añadiendo, si lo desean, nuevos elementos al dibujo.



Actividad
1

La perspectiva: nivel 1

¿Ves que los elementos son más pequeños o más grandes según lo lejos o lo cerca que estén? ¡Coloréalos y dibuja más si quieres!



Actividad
1

La perspectiva: nivel 2

¿Ves que los elementos son más pequeños o más grandes según lo lejos o lo cerca que estén? ¡Dibuja los elementos que quieras teniendo en cuenta la perspectiva y coloréalos como tú quieras!

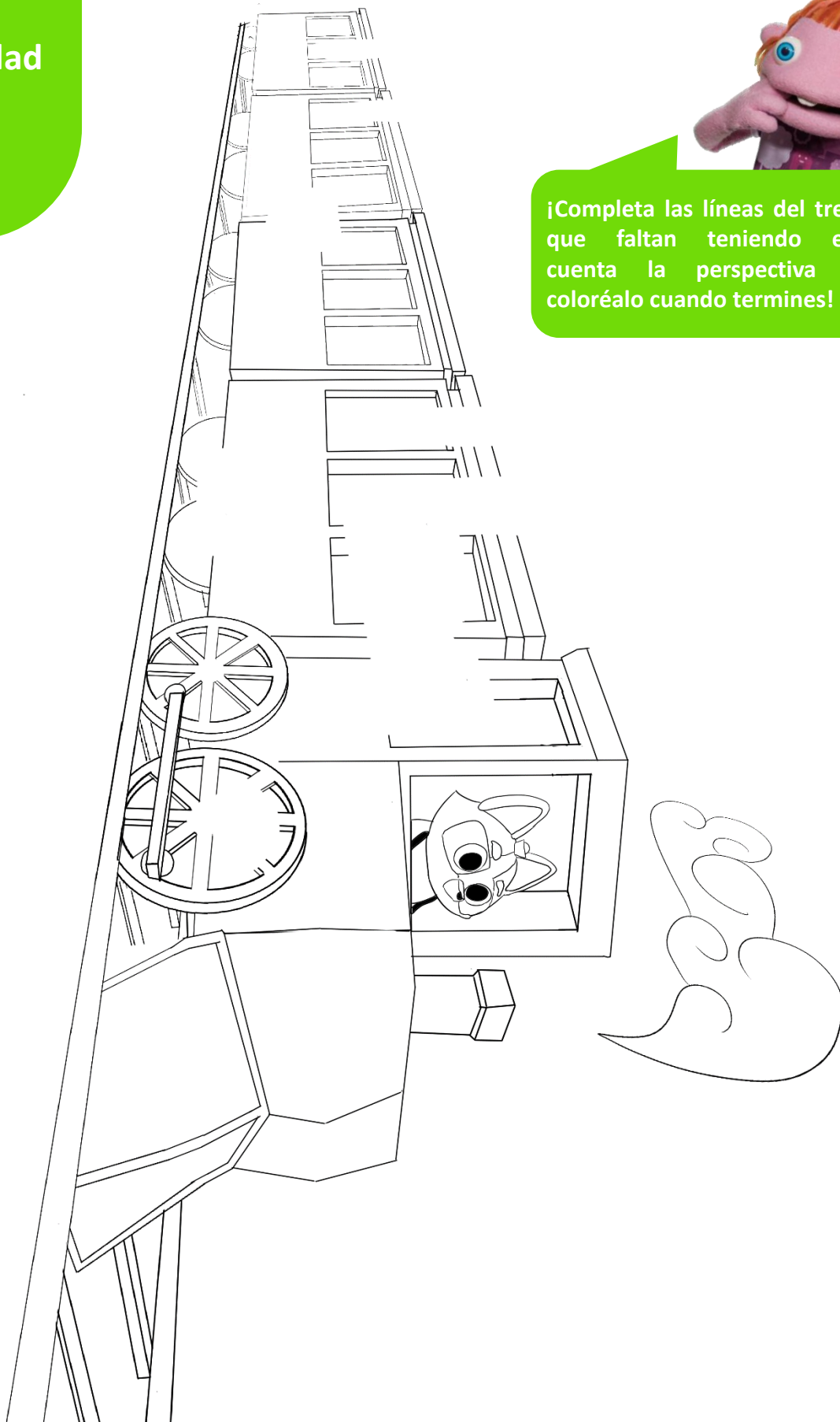


Actividad
1

La perspectiva: nivel 3



¡Completa las líneas del tren
que faltan teniendo en
cuenta la perspectiva y
coloréalo cuando termines!



Comida en inglés

Conceptos: vamos a aprender nombres de comida en inglés, ¡qué rico todo!

- Nivel 1: el objetivo es que los niños repasen las palabras y aprendan cómo se dicen en inglés.
- Nivel 2: el objetivo es que los niños completen las palabras y, si no las saben, con ayuda del profesor, aprendan cómo se dicen en inglés.
- Nivel 3: el objetivo es que los niños escriban las palabras de los alimentos en inglés y, si no las saben, con ayuda del profesor, aprendan cómo se dicen.



Actividad
2

Comida en inglés: nivel 1

¡Aprende el nombre de
los alimentos en inglés!
Repasa la línea de puntos



apple



potato



hot dog



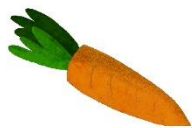
egg



cucumber



cereal



carrot



tomato

Actividad
2

Comida en inglés: nivel 2

¡Completa los nombres de
los alimentos en inglés!



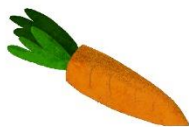














Actividad
2

Comida en inglés: nivel 3

¡Escribe el nombre de los
alimentos en inglés!

















3. Ejercicios prácticos en casa

Tecnologías en el ámbito de la educación y la cultura.

El principal objetivo de estas actividades es que los alumnos usen Internet buscando contenido adecuado para su edad, con la **ayuda y supervisión de un adulto**, para que aprendan así a hacer un correcto uso de las tecnologías.

Pasaporte Lunnis de Leyenda: investiga sobre la ciudad a la que viajan nuestros personajes. Pregunta a tu familia si han estado en ese sitio, que te enseñen fotos y si has estado tú... ¡Trae fotos a clase para enseñárselas a tus compañeros!

Todas las semanas un personaje de *Lunnis de Leyenda* viajará a una ciudad diferente. El alumno debe buscar, junto a un adulto, la publicación en Facebook o Instagram del personaje protagonista del capítulo de *Lunnis de Leyenda* visto en clase.

Una vez localizado el *post*, el alumno debe investigar la ciudad en la que se encuentra el personaje y rellenar los campos del pasaporte. Además, si el docente así se lo pide, el alumno puede escribir unas líneas sobre el dato que más le ha llamado la atención del país / ciudad durante su investigación.

El docente encontrará en la última página de la guía la imagen del post que los alumnos deben haber encontrado. Una vez comprueben que el alumno ha hecho la tarea, el profesor le dará una imagen para que el alumno la pegue con pegamento de barra en el hueco indicado en el pasaporte.

El pasaporte, de esta manera, funciona como un álbum de cromos y deben hacer la actividad para completar la colección.

pasaporte



¡La vida es como un
helado, hay que comérsela
antes de que se derrita !

Nombre:

Apellidos:

Clase:

Profesor:

Cumpleaños: / /

País de nacimiento:

--

Personaje:

País:

Ciudad:

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are approximately 20 lines visible, starting from the top margin and ending near the bottom edge. The lines are thin and black.[illegible]

--

Personaje:

País:

Ciudad:

This is a full-page view of a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.[illegible]

Imágenes pasaporte



Imágenes pasaporte. En caso de tener mas de 35 alumnos imprimir varias veces esta página.

LUNNIS DE LEYENDA

Aprende divirtiéndote con el resto de Guías de

Encuétralas en la web de
Clan TV, en el apartado de
“Lunnis y... ¡Acción!”

clan

¡Descarga nuestra app:
“StopMotion Lunnis”!



¡Conoce todas nuestras
novedades en nuestras
redes sociales y en la
web de Clan TV!



¡Entra en nuestra web y descarga los materiales! <http://www.rtve.es/infantil/series/lunnis-accion/>

Instagram - https://www.instagram.com/loslunnis_tve/

Facebook - <https://www.facebook.com/loslunnistve/>

Youtube - <https://www.youtube.com/channel/UCeyFLupSTP9JoeA4BJHwfyA>

Una idea original y producción de **Paramotion Films**. <http://www.paramotionfilms.com/es/>