

Guía  
didáctica

10

# El decorado



# Manual de uso para los docentes

## Estructura de la guía

Cada guía consta de 4 partes.

**Manual de uso:** manual para el docente. Estructura y explicación de la guía y las actividades.

**Teoría:** se apoya en el capítulo de Lunnis de Leyenda especificado para cada guía. Una vez visionado el capítulo en clase, el docente podrá transmitir la teoría y guiar a los niños en las actividades.

**Actividades en clase:** después de cada bloque de teoría contaremos con una actividad. Lo óptimo para el desarrollo de las actividades de la guía es imprimir la guía en color.

Cada actividad tiene 3 niveles diferentes de dificultad, pensados para 1º, 2º y 3º curso de educación primaria, al ir avanzando el curso los conocimientos de los alumnos son mayores, por ello aconsejamos a los docentes ver qué nivel de dificultad se ajusta más a su clase.

Cada actividad irá orientada a una de las asignaturas troncales del curso (matemáticas, lengua, inglés, ciencias sociales y ciencias naturales).

- Nivel 1 - 1º primaria (6-7 años)
- Nivel 2 - 2º primaria (7-8 años)
- Nivel 3 - 3º primaria (8-9 años)

**Actividades en casa:** Recetario Lunnis.

# Manual de uso para los docentes

## Recomendaciones:

El docente elegirá en cada caso si sus alumnos están capacitados para hacer uno, dos o los tres niveles de dificultad. Las actividades son independientes y complementarias, de manera que se puede hacer cualquier combinación, pero nuestro consejo es el siguiente:

### 1º primaria:

- Inicio del curso: nivel 1
- Segunda mitad del curso: nivel 1 y algunas actividades del nivel 2

### 2º primaria:

- Inicio del curso: nivel 1 y 2
- Segunda mitad del curso: nivel 1, 2 y algunas actividades del 3

### 3º primaria:

- Inicio del curso: algunas actividades del nivel 1; niveles 2 y 3 completos
- Segunda mitad del curso: nivel 2 y 3

**LUNNiS**  
y... ACCIÓN!

Teoría

**LUNNiS**

y... ACCIÓN!

## Presentación

*Lunnis y... ¡Acción!* es el nuevo programa de manualidades y cine de Clan TV, dirigido a ampliar y a reforzar la alfabetización mediática de los más pequeños a través del *learning by doing* ("aprender haciendo"). Siguiendo los pasos de sus protagonistas (la alocada *youtuber* BJ y sus mayores fans, Agus y Lui, los niños podrán realizar manualidades y divertidos experimentos para aprender cine con elementos sencillos, al alcance de su mano y fácilmente aplicables en el aula. Estas píldoras ayudarán a los pequeños a afianzar sus conocimientos de forma dinámica, sencilla, amena y divertida.



A BJ le apasiona el cine, la televisión, la radio, el teatro... ¡Y se le dan genial las manualidades! Bueno... Más o menos... Por ello, abrió un canal de YouTube (con el permiso de sus papis) para explicar de forma sencilla, amena y divertida los entresijos de los medios de comunicación a través de los DIY (*do it yourself*). Es buena estudiante, su comida favorita es el chocolate y tiene un perrito llamado Chicote. Su color favorito es el verde.

## Presentación



Agus es tranquilo, pachón y sereno. Empezó a ver *Lunnis* y... ¡Acción! porque su amigo Lui se lo enseñó primero, ¡y ahora es superfán! Su comida favorita es el desayuno y, si además del suyo puede comerse el de Lui, mucho mejor. Le encanta el cine y su película favorita es *Cómo entrenar a tu tragón*.



Lui, al contrario que Agus, es inquieto, curioso y charlatán. Descubrió *Lunnis* y... ¡Acción! cuando su profe de conocimiento del medio puso en clase el primer capítulo. A Lui le gusta más la televisión, sobre todo las series de comedia... ¡No hace más que hacer chistes! Su comida favorita son las hamburguesas de HabsBurgo's King.

## 1. Visualización vídeo

Lunnis y acción:  
Construye tu decorado



Truco para que los profesores enseñen a los alumnos:

Cada decorado puede tener tantos niveles de profundidad como se quiera. No tienen por qué ser siempre 3 únicamente habrá que variar el tamaño de los dibujos en el momento de la impresión!

## Actividad 1

### Construye tu propio decorado

Preparad todos vuestros materiales, ¡vamos a construir nuestro propio decorado! Teniendo en cuenta las instrucciones de BJ, ¡da rienda suelta a tu imaginación!

A continuación, encontrarás un montón de materiales recortables para crear tus propios decorados y, así, tus propias historias. Podréis encontrar muchos más en la web de Clan.



Truco para que los profesores enseñen a los alumnos:

- los personajes tienen diferentes tamaños, eso es para situarlos más cerca o más lejos, y así dar sensación de profundidad

¡Qué divertido! Vamos a crear nuestro propio decorado.

# Materiales

plantilla



tijeras



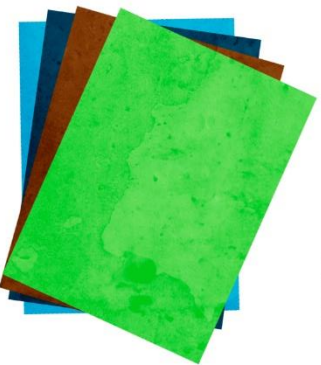
cinta de pintor



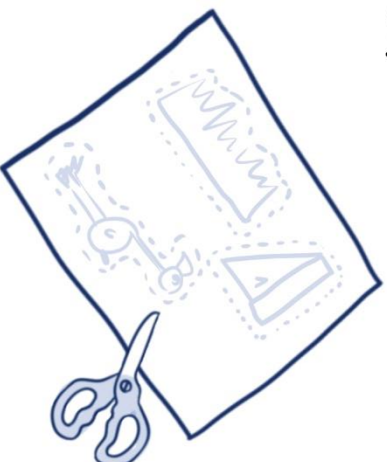
pegamento



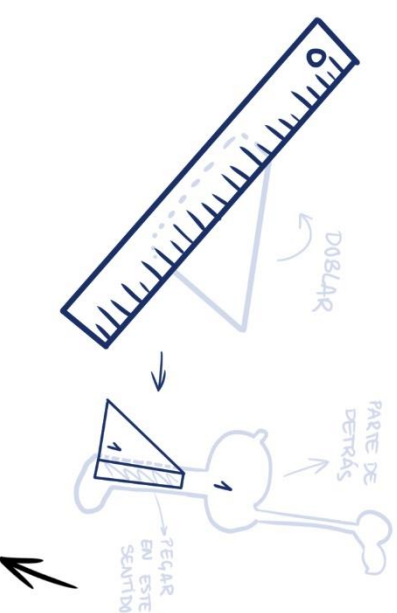
cartulinas



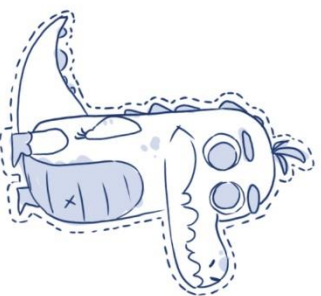
1. Imprimir y recortar todas las plantillas de personajes, decorado y soportes por la línea de puntos.



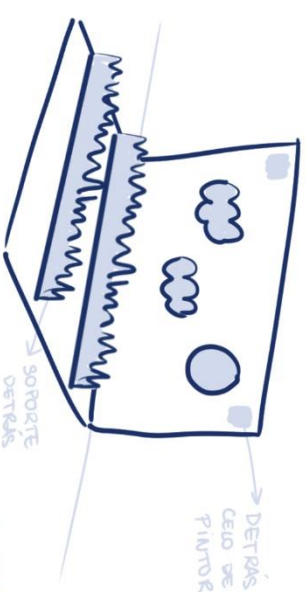
2. Doblar ayudandote de la regla los soportes y pegarlos en los personajes y en el decorado:



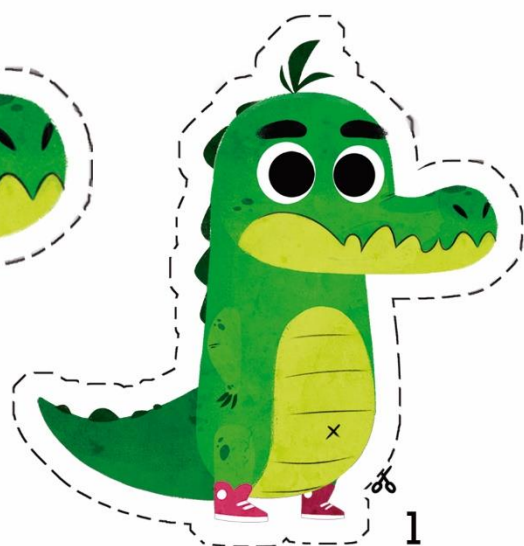
4. Añade los personajes a tu escenario para crear tu propio decorado:

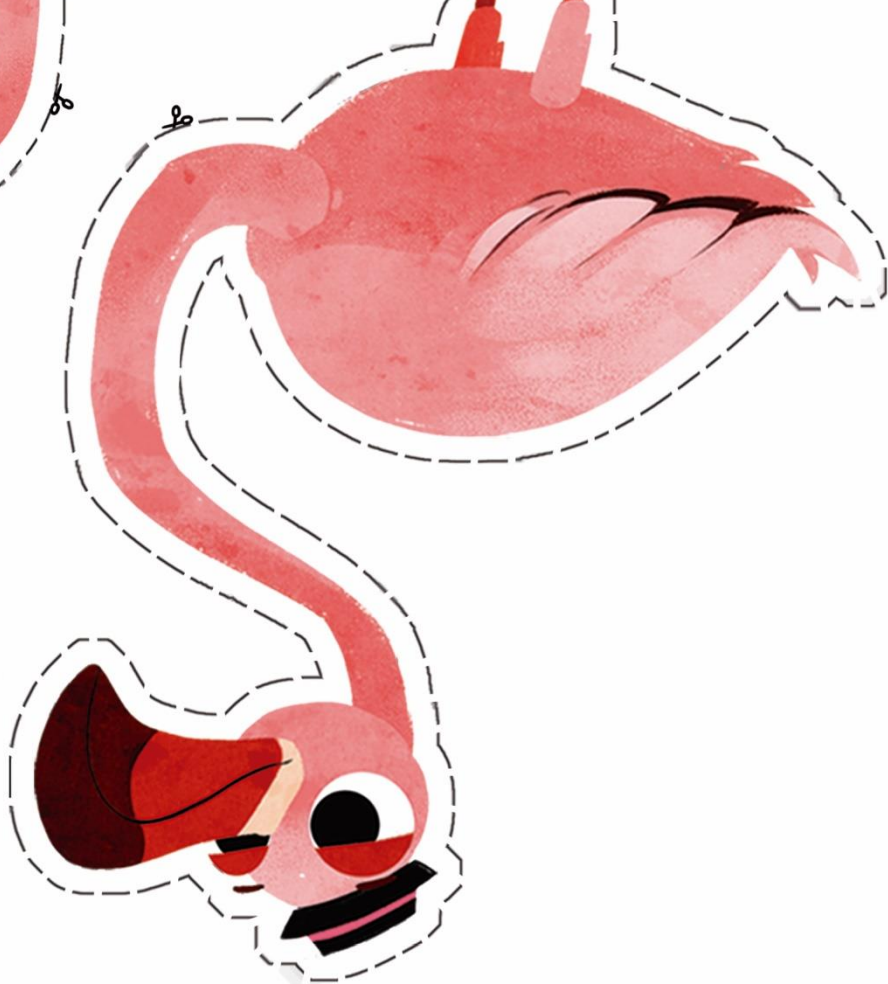
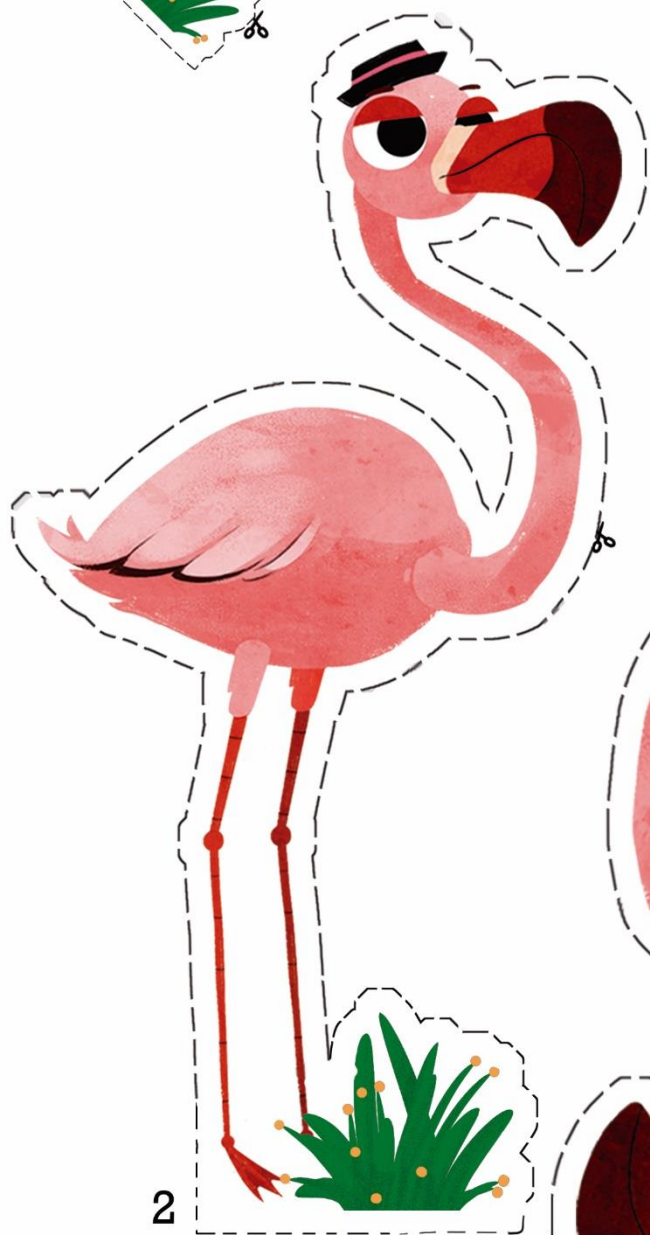
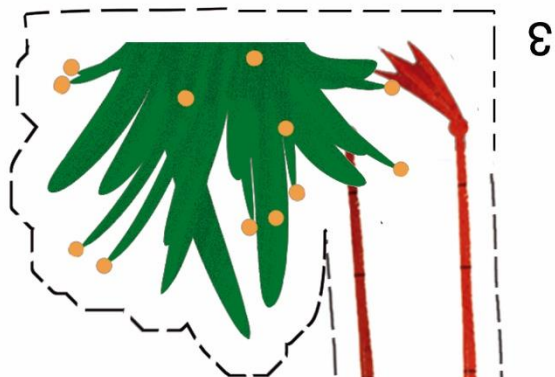


3. Pegar las cartulinas con cinta de pintor a la pared y sobre la mesa añadir los extras recortables para crear el escenario:



... y ya podemos empezar a crear nuestras películas!

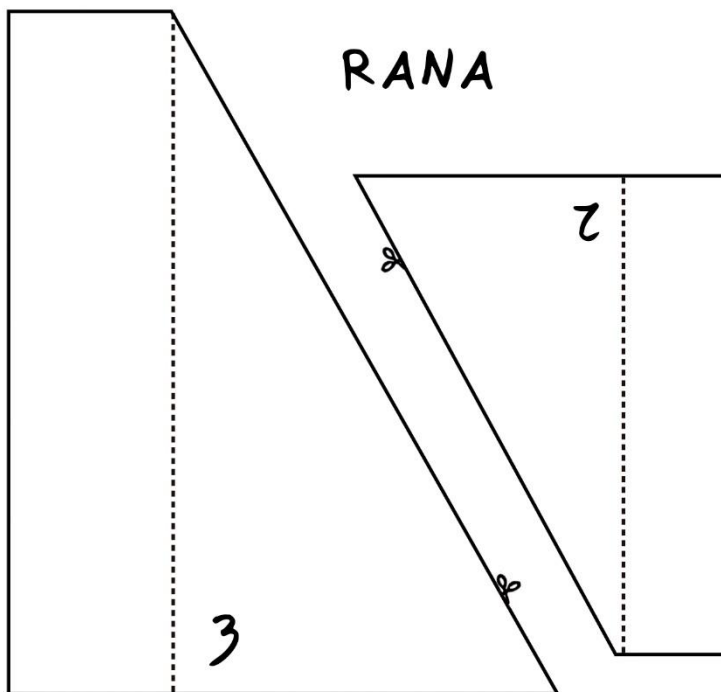




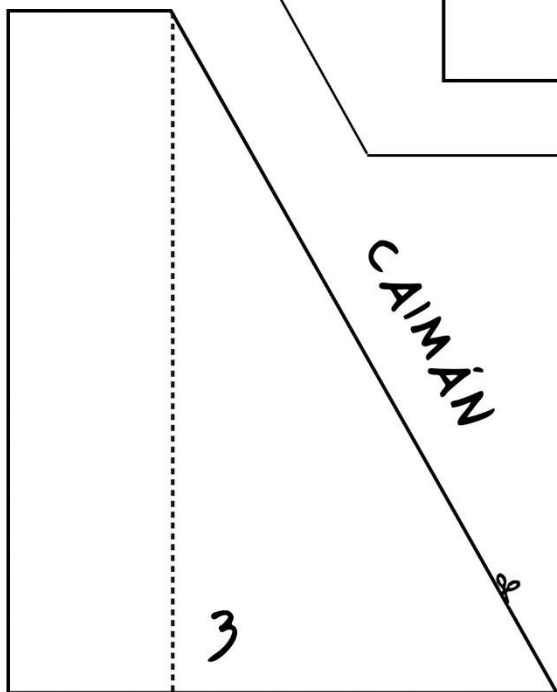




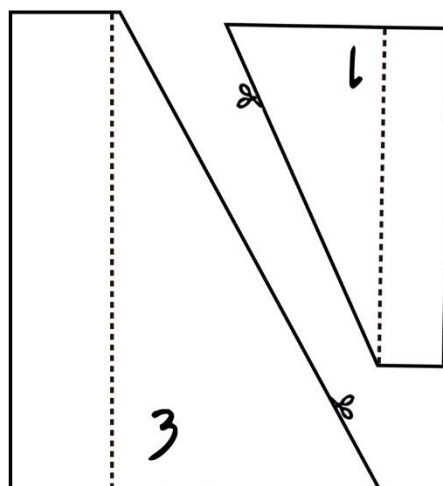
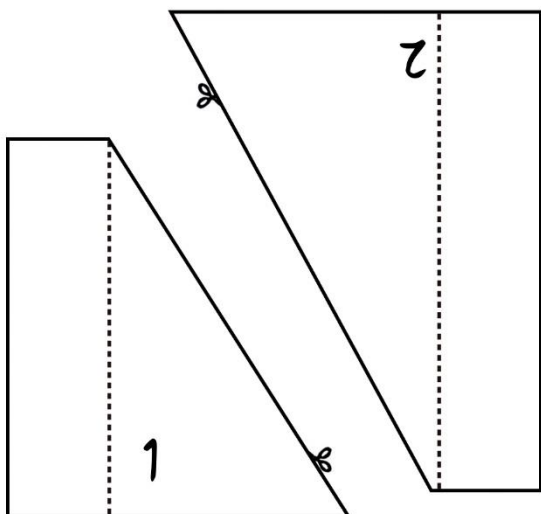
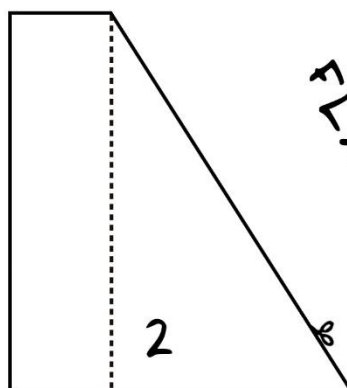
RANA



CAIMÁN

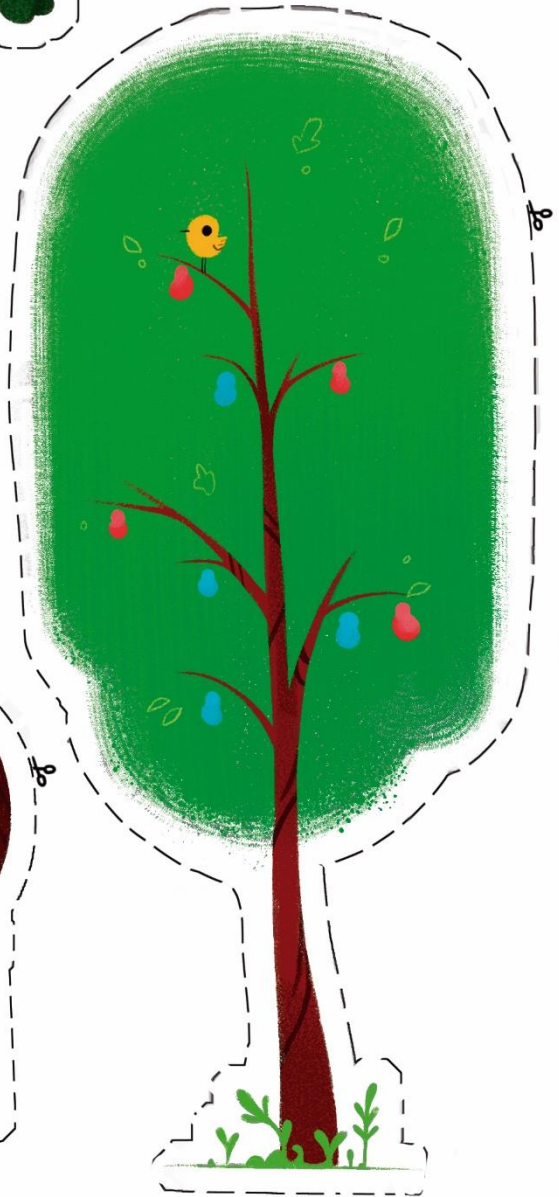
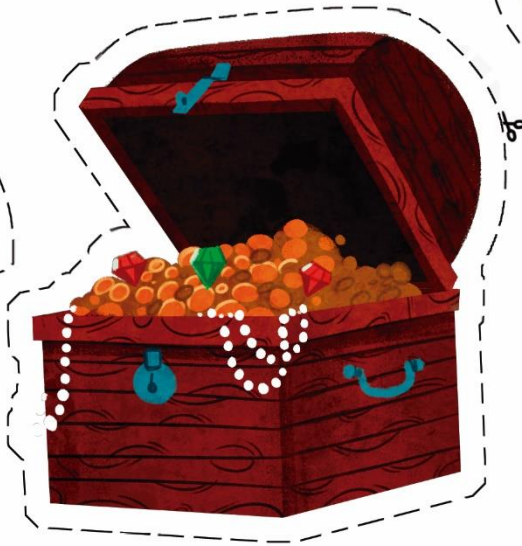


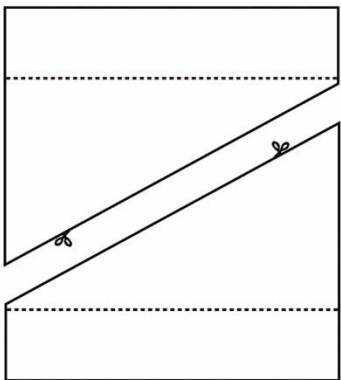
FLAMENCO



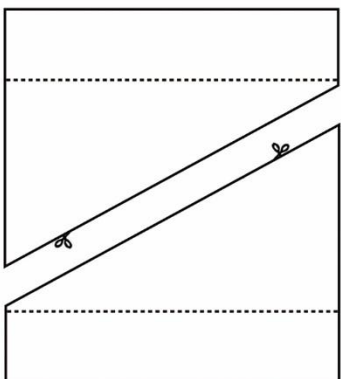


LUNNIS  
Y... ACCIÓN!

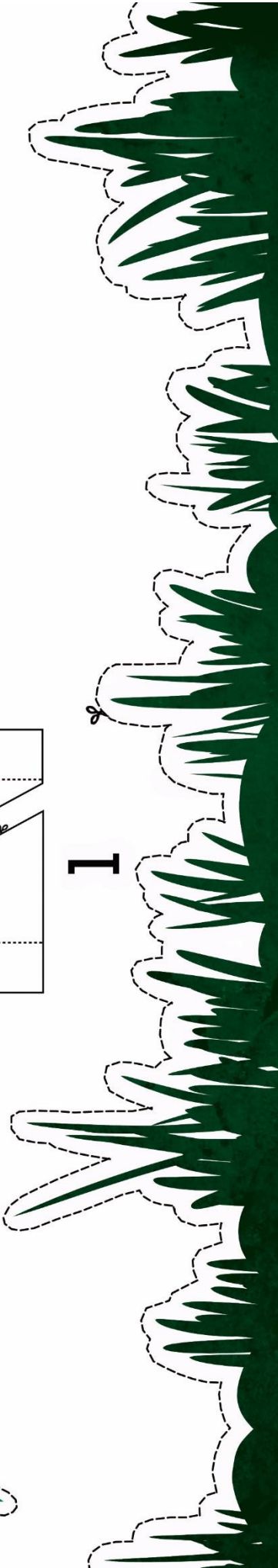




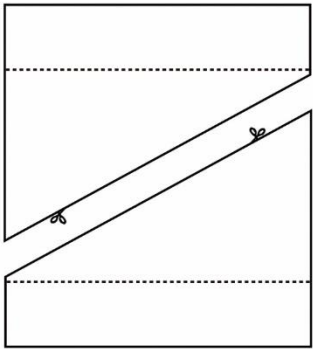
1



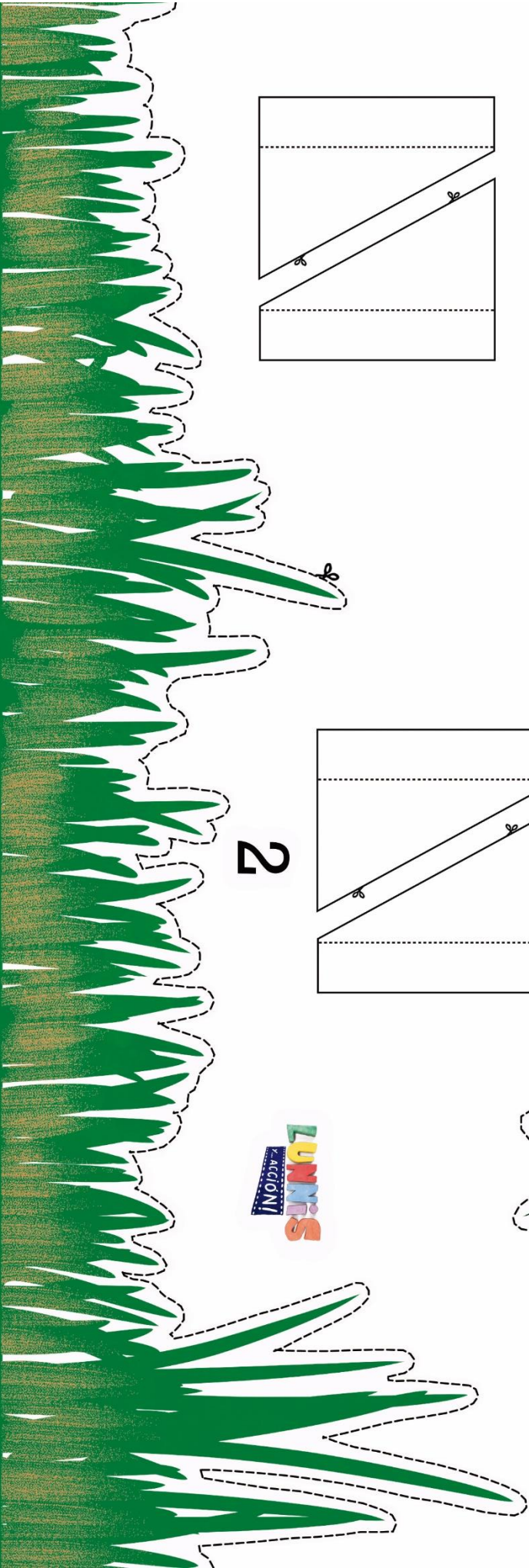
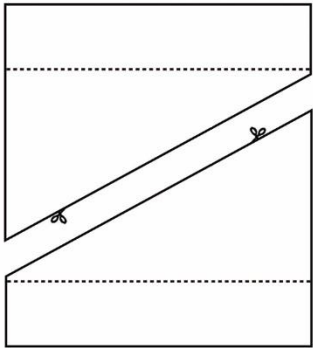
2



1



2



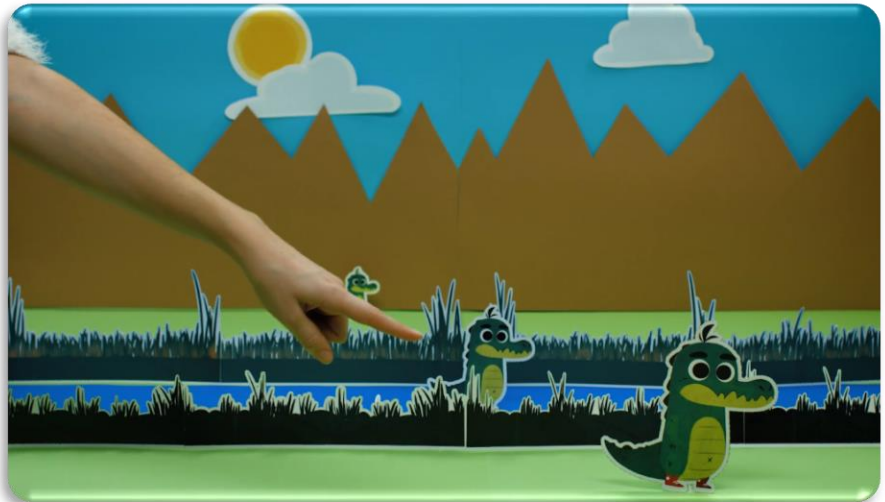
## 2. La perspectiva forzada

¿Sabías que mediante la fotografía podemos hacer que parezca que un objeto es más grande, más pequeño, esté más lejos o más cerca de lo que realmente es o está?

La perspectiva forzada es una técnica que se usa en fotografía, en el cine y en la arquitectura. Sirve para crear ilusiones ópticas haciendo que un objeto parezca más grande, más pequeño, más lejos o más cerca de lo que realmente es o está.

Engaña a nuestros ojos creando una ilusión que realmente no existe.

Para llevar a cabo esta técnica, la clave está en la imaginación. Tenemos que conseguir mezclar el fondo con nuestro objeto en primer plano, haciendo que ambos estén en el mismo, así tendrán un tamaño similar y el mismo protagonismo.



### 3. El decorado

Son todos los elementos que aparecen en una escena. Antes de rodar, se dibuja cómo queremos que sean nuestras historias. A esto se le llama *storyboard*. Una vez lo tenemos hay que construir el decorado, ya veces no hace falta porque podemos encontrar un lugar que tenga todo lo que necesitamos! En este caso tendríamos un decorado natural pero, si tuviéramos que construirlo, sería un decorado artificial.

Los decorados artificiales solo se componen de los elementos que van a salir en la escena. Si necesitamos el decorado de una casa, no hace falta que nos hagamos una casa entera, solo nos bastaría con unas paredes que simularan habitaciones. Por ejemplo, el decorado de *Lunnis de Leyenda* es un bosque artificial.



## Teoría

Con el decorado de *Lunnis* y... ¡Acción! pasa lo mismo, ¡el taller de BJ no es un taller real!



No es necesario acabar las partes del decorado que no se van a ver. Por ejemplo, la ausencia de techos permite la accesibilidad de focos, material eléctrico y pértigas de sonido.

En ocasiones se emplean fondos pintados que simulan paisajes, fondos neutros, maquetas, telas pintadas, ¡hay muchos trucos!

**Actividad**  
**2**

**Colorea y recorta: nivel 1**

¡Colorea y recorta los  
personajes para que  
formen parte de tu  
decorado!



**Actividad  
2**

**Colorea y recorta: nivel 2**

¡Colorea los personajes para que formen parte de tu decorado según el número y el color que corresponda!

- |          |           |
|----------|-----------|
| 1: brown | 4: green  |
| 2: blue  | 5: orange |
| 3: black | 6: yellow |

¡Colorea como quieras  
las partes que no  
tengan número!

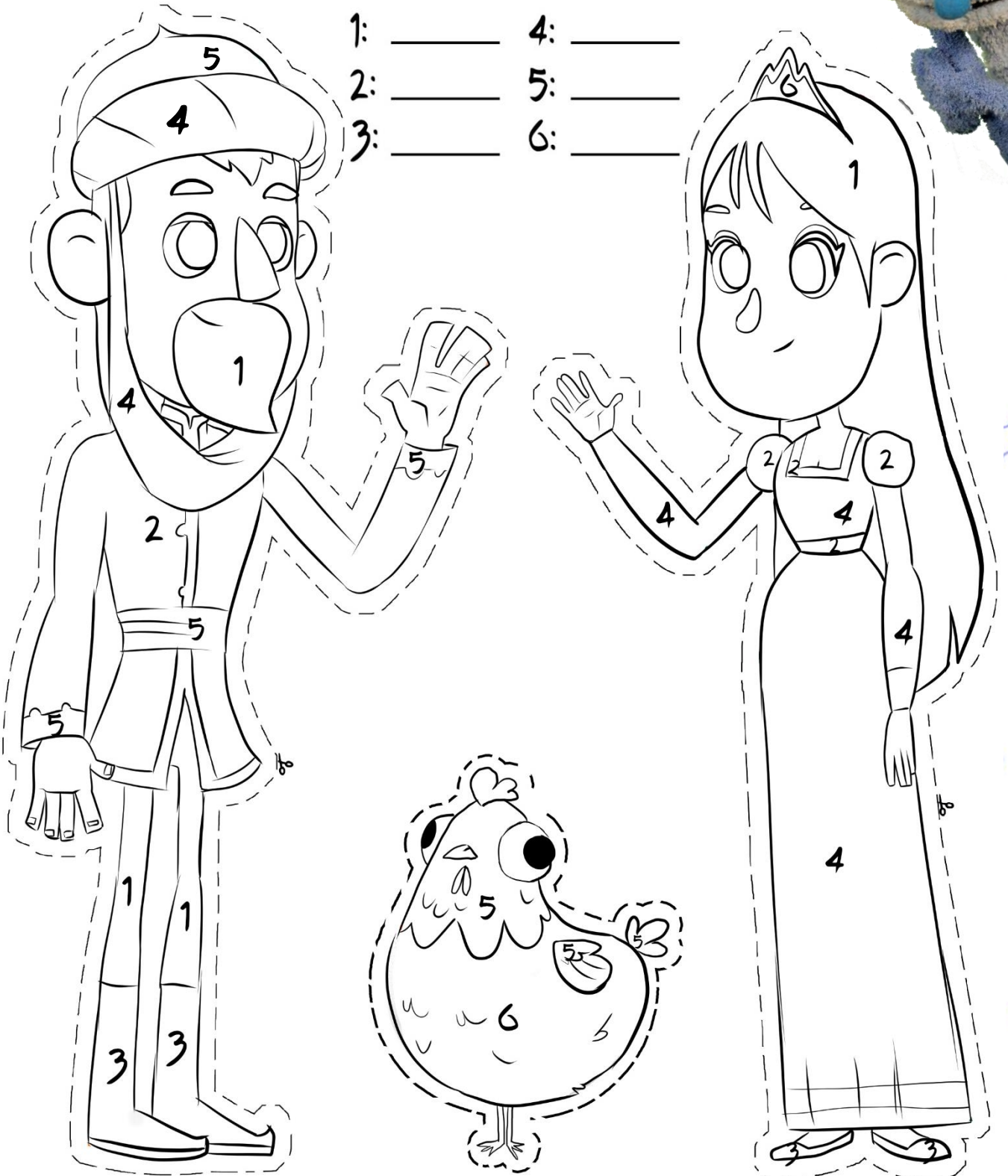


**Actividad  
2**

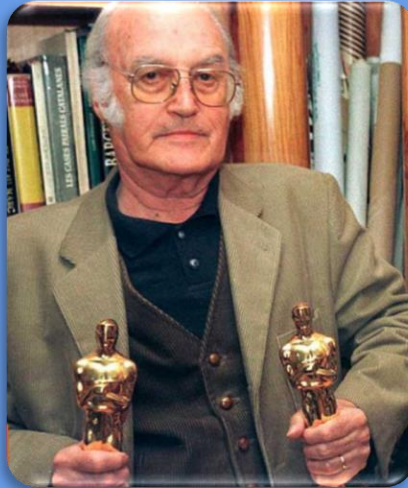
**Colorea y recorta: nivel 3**

¡Colorea eligiendo un color para cada número y escribe cómo se dice en inglés! Después, ¡recórtalos para que formen parte de tu decorado!

1: \_\_\_\_\_ 4: \_\_\_\_\_  
2: \_\_\_\_\_ 5: \_\_\_\_\_  
3: \_\_\_\_\_ 6: \_\_\_\_\_



## 4. El experto: Gil Parrondo



Gil Parrondo (Luarca, Asturias; 17 de junio de 1921 – Madrid, 24 de diciembre de 2016). Fue un decorador y director artístico, y el primer español en ganar dos premios Oscar.

Trabajó en el cine español de posguerra, en grandes producciones españolas, en coproducciones estadounidenses que se rodaban en España y con grandes de Hollywood como David Lynch, Orson Welles,

Samuel Bronston o Anthony Mann. Todos confiaron en su talento para construir desde cero maravillosos mundos de cine. En 1970 ganó su primer premio Oscar por *Patton* (Franklin J. Schaffner), y un año más tarde, en 1971 ganó el segundo por *Nicolás y Alejandra* (Franklin J. Schaffner), estando nominado en una tercera ocasión. Consiguió también 4 premios Goya de un total de 8 nominaciones y un montón de premios por su aportación al cine durante más de 70 años.

### Datos curiosos:

1. Siempre decía que lo importante era el talento, nunca el dinero.
2. Se enamoró del cine desde la ventana de su casa, desde ahí veía, cuando era niño, la pantalla del cine de verano.
3. *Gil Parrondo, desde mi ventana* (Miguel Ángel Trujillo) es un documental que narra la vida del decorador.

### 3. Ejercicios prácticos en casa

El principal objetivo de estas actividades es que los alumnos usen Internet buscando contenido adecuado para su edad, con la **ayuda y supervisión de un adulto**, para que aprendan así a hacer un correcto uso de las tecnologías en el ámbito de la educación y la cultura.

**Recetario Lunnis:** para los alumnos más atrevidos. ¡Aprovecha el fin de semana para cocinar en casa con tus padres!

Todas las semanas en las redes sociales de los Lunnis se publica una receta típica del lugar a donde viajan los protagonistas de los capítulos de *Lunnis de Leyenda*.


En la última página de esta guía encontraréis el post de la imagen de la receta que está subida a Facebook e Instagram. Los alumnos tendrán que localizarlo con ayuda de sus padres, leer la receta y rellenar los campos del recetario. Además, si el docente así lo pide, el alumno puede llevar el plato a clase para que todos sus compañeros lo prueben.

Una vez que el docente compruebe que el alumno ha hecho la tarea, le dará una imagen para que el alumno la pegue con pegamento de barra en el hueco indicado en el recetario.

El recetario, de esta manera, funciona como un álbum de cromos que se irá completando a medida de que se hagan las recetas.

### 4. Puesta en común

Hablar de cómo ha salido la receta y, si el profesor lo desea, llevar los platos a clase para que todos los prueben.



# Recetario



LUNNiS

## El plato saludable



Nombre:

Apellidos:

Clase:

Profesor:

Cumpleaños:

Comida favorita:

¿Cuándo lo has preparado?

---

---

---

---

¿Con quién lo has cocinado?

---

¿Te ha gustado esta receta?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

¿Cuándo lo has preparado?

---

---

---

---

¿Con quién lo has cocinado?

---

¿Te ha gustado esta receta?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

¿Cuándo lo has preparado?

---

---

---

---

¿Con quién lo has cocinado?

---

¿Te ha gustado esta receta?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

¿Cuándo lo has preparado?

---

---

---

---

¿Con quién lo has cocinado?

---

¿Te ha gustado esta receta?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Imágenes recetario



Imágenes recetario. En caso de tener más de 35 alumnos imprimir varias veces esta página.

Aprende divirtiéndote con el resto de Guías de



Encuétralas en la web de  
Clan TV, en el apartado de  
“Lunnis y... ¡Acción!”

clan



¡Conoce todas nuestras  
novedades en nuestras  
redes sociales y en la  
web de Clan TV!

¡Descarga nuestra app:  
“StopMotion Lunnis”!



¡Entra en nuestra web y descarga los materiales! <http://www.rtve.es/infantil/series/lunnis-accion/>

**Instagram** - [https://www.instagram.com/loslunnis\\_tve/](https://www.instagram.com/loslunnis_tve/)

**Facebook** - <https://www.facebook.com/loslunnistve/>

**Youtube** - [https://www.youtube.com/watch?v=8Gj\\_PNU70fg&list=PLkoFCIbNd6NC-KJEedzUuFslYxnbmFldn](https://www.youtube.com/watch?v=8Gj_PNU70fg&list=PLkoFCIbNd6NC-KJEedzUuFslYxnbmFldn)

Una idea original y producción de **Paramotion Films**. <http://www.paramotionfilms.com/es/>