

tve



I N F O R M A

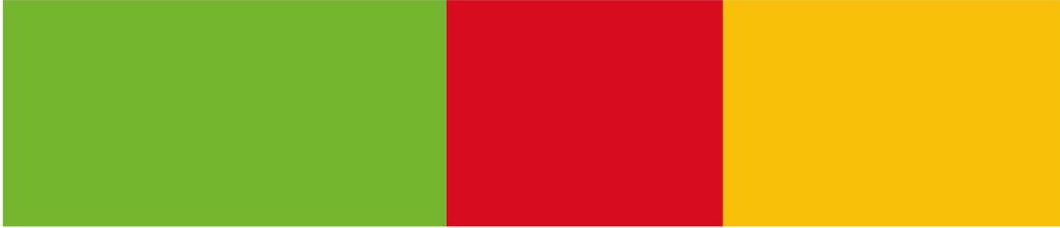
2006

CON DOS TACONES

UNA SERIE QUE ACABA CON LOS
TÓPICOS SOBRE HOMBRES Y MUJERES

TVE estrena esta comedia
de cinco mujeres que "pisan fuerte"





La serie **“Con dos tacones”** llega a **La Primera de TVE el 23 de marzo a las 23:00**. Lorena Berdún, Rosario Pardo, Mónica Cervera, Raquel Meroño y Raquel Infante dan vida a estas **cinco mujeres**, sin pelos en la lengua, que **deciden vivir juntas** y comenzar una nueva vida repleta de **“prometedoras” relaciones con los hombres**.

No es una serie sólo de mujeres, sino también de hombres, porque a través de las relaciones que las protagonistas mantienen con ellos conoceremos la visión que ambos géneros tienen del sexo opuesto.

“Con dos tacones” es una producción de “BocaBoca” para TVE, que retrata a cinco mujeres completamente diferentes en edad, situación personal y forma de ser.

Cinco mundos diferentes

Las protagonistas femeninas representan las décadas de los veinte, de los treinta, de los cuarenta y de los cincuenta.

Está la perfecta ama de casa entregada por completo a su marido, **Carmen, 53 años**, interpretada por **Rosario Pardo**, muy familiar para los telespectadores por su papel de Nieves en “Cuéntame”.

La profesional independiente y sin pareja, **Cristina, 42 años**; el papel de **Lorena Berdún**, presentadora y directora del programa “Dos Rombos”, emitido en TVE.

La treintañera desesperada por encontrar el amor, **Malena, 30 años**, a quien da vida **Mónica Cervera**, que, entre otras, ha inter-



Rosario Pardo es Carmen, la “ex maruja” decidida a cambiar de vida.

venido en la película de Álex de la Iglesia “Crimen Ferpecto”.

La liberal que pasa de pareja estable es **Laura, 28 años**, en su piel encontramos a la actriz **Raquel Infante**, conocida por sus papeles en las series “Plaza Alta” y “Padre Coraje”.

Y la que acaba de encontrar pareja y se enfrenta a los problemas cotidianos de cualquier joven es **Mónica, 31 años**, interpretada por

Raquel Meroño, que era Julia, la hermana mayor de Paco, en la serie "Paco y Veva" de TVE.

Una amplia representación que hace que ninguna mujer se sienta ajena a las andanzas de este grupo de amigas.

Sin embargo, como en la vida misma, estas mujeres no viven solas y se relacionan y tienen aventuras con hombres. Los personajes masculinos están protagonizados por **Jordi Bosch**, **Manolo** en la serie y marido de Carmen; **Carlos**, interpretado por **Pau Durá**, un hombre emprendedor, dinámico y muy inteligente, y el atractivo **Eduardo**, interpretado por **Iván Sánchez**.

La historia

La trama de "Con Dos Tacones" está protagonizada por mujeres, pero situada entre hombres y mujeres. Las protagonistas no siempre salen vencedoras en su relación con los hombres y no siempre adoptan la actitud correcta. La serie muestra una serie de personajes masculinos con los que los hombres también se sentirán identificados. Al final, a través de la risa, unos y otros conseguirán llegar a un entendimiento mayor del otro sexo.

Una nueva vida marcada por la amistad

Por diversas y en ocasiones disparatadas circunstancias, Carmen, Cristina, Malena, y Laura (cuatro de las cinco protagonistas femeninas) acaban viviendo juntas. Su objetivo es empezar una nueva vida, y para ello cuentan con su amistad como principal baza.

Mónica, la quinta de nuestras chicas, acaba de comenzar una relación, lo que también supone un cambio radical de vida para ella, y en estos momentos el apoyo de sus amigas será fundamental para conseguir adaptarse a su nuevo estado.

Los protagonistas

La actriz **Rosario Pardo** da vida a **Carmen**, la "ex maruja", una mujer maternal, señora de su casa y obsesionada con la limpieza. Servicial y considerada, resulta fácil de manipular. Es incapaz de tomar decisiones por sí misma, lo que la hace muy dependiente de Cristina, su psicóloga. Pero ha decidido cambiar de vida y concentrará todos sus esfuerzos en conseguirlo.

Malena es el personaje interpretado por **Mónica Cervera**, es la "fli-pada". Su simplicidad manifiesta se debe en parte a esta capacidad para vivir en su propio mundo y en parte a que su escasa preparación intelectual. Todo le sale mal, pero ella tiene una extraña capacidad para convencerse a si misma de que no es así.



Raquel Meroño, Mónica, es una ejecutiva cuadrículada



Lorena Berdún interpreta el papel de **Cristina**, la "irónica". Es aparentemente fría. Todos los chistes sarcásticos son suyos. Tiene respuesta para todas sus compañeras menos para ella misma. Parece la más sensata de todas, le pone nerviosa que las demás no sepan controlar sus debilidades, pero ella es incapaz de resistirse a la suya, los hombres casados.

Mónica es la "cuadrículada", la ejecutiva agresiva, encarnada por **Raquel Meroño**. Muy cerebral y muy organizada, se agobia si las cosas escapan a su control. Pone reglas para todo, no le gusta improvisar. Se considera una profesional moderna por lo que huye de lo que suene a femineidad.

Raquel Infante encarna a **Laura**, una mujer moderna, liberal y segura de si misma. En temas sexuales actúa como lo hacen los hombres. Hace chistes de corte sexual, es liberal y a veces llega a ser ruin, pero simpática. Aunque está claro que es capaz de cualquier cosa, es difícil evitar que caiga bien.

El papel de **Manolo**, un hombre ambicioso, caradura y tierno, está interpretado por el actor **Jordi Bosch**. Es como un niño pequeño. Pone toda su energía en captar la atención de los que le rodean y en cumplir su voluntad.

Pau Durá da vida a **Carlos**, un auténtico seductor, con sentido del humor, al que le encanta picar a

Mónica, a la que saca con facilidad de sus casillas.

Iván Sánchez es **Eduardo**, un hombre atractivo que no es consciente de ello.

"**Con dos tacones**" está dirigida por **Alberto Ruiz Rojo**, que tiene una dilatada carrera en el mundo del cine y en el de la televisión, con experiencia en series como "Maneras de sobrevivir", "Al salir de clase", "El súper" o "Casa para dos". Es ganador del Goya 2005 al mejor cortometraje.

El guión es de **Marta González de Vega**, actriz y guionista de "El club de la comedia".



Malena, Mónica Cervera, está siempre colgada de los cuernos de la luna.



Raquel Infante es Laura, segura siempre de lo que hace.



Carlos, Pau Durá, un seductor con sentido del humor.



Cristina, Lorena Berdún, engaña con su apariencia de fría psicóloga.



Viven juntas, son amigas, pero son unas chicas muy diferentes.

“Mujer tenías que ser”, primer capítulo

Carmen (Rosario Pardo), una señora de 53 años, llega a casa y descubre a su marido en la cama con otra. La otra resulta ser **Cristina** (Lorena Berdún), psicóloga de **Carmen**. Carmen decide encerrar a los amantes y los mantiene secuestrados durante dos días a punta de pistola.

Mientras, **Mónica** (Raquel Meroño), jefa de prensa de **Manolo Jiménez** (Jordi Bosch), candidato a la alcaldía y marido de Carmen, prepara el gran debate que enfrentará a Manolo con la principal representante de la oposición en las próximas elecciones municipales, ajena al hecho de que Manolo está secuestrado en su propia casa.

Mónica conocerá a **Carlos** (Pau Durá), jefe de prensa de la candidata de la oposición, y comenzará con él una lucha dialéctica que culminará el día del debate, en el que finalmente aflo-

rarán los auténticos sentimientos del uno por el otro.

Laura (Raquel Infante), paparazi de TV, tiene dos novios. Esta situación le está complicando la vida profesionalmente hasta el punto de ser despedida del programa de corazón en el que trabaja. Para poder ser readmitida, deberá cumplir con éxito una misión: ser capaz de entrar en la casa de **Carmen** y obtener imágenes del secuestro de **Manolo**.

Malena (Mónica Cervera), peluquera, acaba de romper con su novio y no lo supera. Vive pendiente del móvil. Desesperada, va a ver a su madre, **Carmen**.

Al final, las cinco chicas se reunirán en casa de **Carmen**, donde iniciarán una relación de complicidad, que dará como resultado la liberación de **Manolo**, la celebración del gran debate y el comienzo de una nueva vida para todas ellas.



FICHA TÉCNICA

DIRECCIÓN PROGRAMAS DE FICCIÓN Y TEATRALES DE TVE
José Ramón Vázquez

Producción delegada TVE
Oscar Danés

Producción ejecutiva BocaBoca
César Benítez
Carlos Arias

Dirección-realización
Alberto Ruiz-Rojo
Manuel Estudillo
Antonio Hens

Directora de Producción
Ana Martín

Idea original
Marta González de la Vega

Guión y argumentos
Marta González de la Vega
Jaime Palacios
Luis Piedrahita
Rodrigo Sopena
Arturo González-Campos

Directora de Casting
Carmen Utrilla



**Dirección Gerencia de Comunicación
y Relaciones Institucionales de RTVE**
www.rtve.es

Gabinete de Prensa de TVE y RNE
Casa de la Radio
Avenida Radio Televisión, 4
28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid)
Teléfono: 915815420
prensa@rtve.es
consultas@rtve.es

